COLEGIO ALBERTO HURTADO CRUCHAGA

EDUCANDO EN ARMONIA, SOLIDARIDAD Y ESPERANZA

Guía Nº…1…

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Asignatura | : | MÚSICA | | Profesor : | PABLO RUIZ CARRASCO | | |
| Nombre  Estudiante(s) | : |  |  | | | | |
| Curso | : | 5TO BÁSICO | | Fecha |  | : |  |

|  |
| --- |
| **Indicadores de Evaluación** |
| * Conocer el concepto de música latinoamericana. * Identificar los géneros musicales presente en Latinoamérica. * Escuchar música latinoamericana. |

**Instrucciones**: Lee atentamente las laminas y luego recórtala y pégalas en tu cuaderno de música.

**Música latino americana**

El término empleado popularmente “música latina” (*latin music en inglés*) se empezó a utilizar a partir de los años 50 en los Estados Unidos para referirse a los ritmos musicales típicos de América Latina, buscando con esto una diferenciación entre los estilos de origen afroamericano de los afrolatinoamericanos. En este sentido, se considera que hacen parte de la música latina un gran número de géneros musicales, entre ellos está el merengue, la bachata, la salsa, el dancehall, el Grimey, la bossa nova, la cumbia, el tango, el fado, la milonga, el rock latino; desde la música norteña de México a la sofisticada habanera de Cuba, desde las sinfonías de Heitor Villa-Lobos a los sencillos sonidos de la quena.

****

**¿Cuáles son las características principales de la música latinoamericana?**

La síncopa, técnica musical en donde se prolonga el sonido de una nota de un compás, es una de las tantas **característica** de la **música latinoamericana**.

El énfasis africano en el ritmo también se heredó, y se expresa mediante la primacía dada a los **instrumentos** de percusión (que en conjunto se conocen como "percusión latina").

Hoy en día, está aceptado que los ritmos latinos son **sincréticos**. Específicamente, las formas españolas de composición de canciones, los ritmos africanos y la armonía europea son partes importantes de la música tropical latina, así como de los géneros más modernos como el rock, el heavy metal, el punk, el hip hop, el jazz, el ska, el reggae, el R&B, etc.

****